

Le Jardin Secret de Loren
Liste des pièces

Jardin Secret de Loren

Exposition : 12 & 13 octobre, 11-21 h
Paris 19ème

Liza Fetissova vous invite à découvrir le Jardin Secret de Loren W.

Merci de confirmer votre présence pour recevoir [l'adresse secrète](mailto:liza@rtrgallery.com)
liza@rtrgallery.com



Jardin Secret ... Une exposition « **Expérience** ».

Une invitation à pousser la porte d'un lieu privé, un lieu habituellement à l'abri des regards et des jugements, où les œuvres d'art se glissent dans la densité du contenu d'une habitation.

Un lieu de vie qui s'ouvre à vous, pour découvrir l'histoire très personnelle de son propriétaire.

Jardin Secret... Une exposition « **Confidence** ».

La confiance de celui ou celle qui accueille dans son intimité et qui, pendant plusieurs rencontres avec la curatrice Liza Fetissova, s'abandonne et lui livre les épisodes marquants de sa vie ...

Des récits qui vont guider les choix d'œuvres d'art, ensuite mises en scène dans son habitat, en harmonie et en conversation avec le lieu, l'hôte, son histoire.

Jardin Secret est une interprétation psychologique, subjective et avant tout créative, d'un hôte dialoguant avec des œuvres d'art.

Jardin Secret est une exposition « **Voyage** ».

Un voyage intimiste qui vous emmène loin du « vous » d'aujourd'hui... Vers vos souvenirs et les ombres ou les lumières du passé. Un voyage pour vous faire toujours finalement accoster vers la meilleure version de vous-même, la plus légère, la plus éclairée.

C'est une exposition intimiste, immersive et sur mesure, dans laquelle le propriétaire du lieu devient la source d'information et d'inspiration pour la sélection d'œuvres d'art qui l'incarnera.

Jardin Secret vous emmène en promenade sensorielle. Vous marchez dans la maison ou l'appartement d'un(e) inconnu(e). Vous vous immergez dans un espace inconnu où les objets, les meubles, les odeurs peuvent évoquer des associations inattendues, parfois très personnelles. Et les murs, les recoins, vous « déroulent » les œuvres d'art comme les pages d'une fiction qui se tournerait autour de vous. Les œuvres, le lieu, son propriétaire et les objets qui le peuplent : tous deviennent les acteurs du Jardin Secret. Parfois cela perturbe, mais avant tout, une balade dans un Jardin Secret vous illuminera.

Jardin Secret... Une exposition « **Cadeau** ».

Un vrai cadeau choisi avec amour... Vous savez, celui qu'on achète après une longue réflexion. Jardin Secret c'est finalement avant tout, une rencontre avec vous-même.

Rentrez.

Loren, Lolie,

What's your story ?
What's your secret ?
What's inside ?

Flying, dying,
Trying, crying,
All or nothing
Tout ou rien.

Hoping, hopping,
Searching, preaching,
Reaching sometimes
To the stars,

Dreaming, thinking,
Wanting, needing,
So much love
To give and take.

Cut to grow
And to glow,
Bud will open,
Take the risk !

Lovely, funny
Sunny Nonie
Smiles at you.
It's a new disk !

Loren est américaine. Du Wyoming. Un autre monde...

Loren aime les cookies de chez sa grand-mère. Elle lui manque terriblement.

Loren aime profondément la France, depuis toute petite. Un personnage de Fifi, petite française dans un livre pour l'enfant, l'a séduite à vie.

Loren aime les pivoines et les lys.

Loren aime s'habiller en femme

Loren aime les livres. Ils sont sa nourriture, son espoir, son référent, son prêtre

Loren aime aider les autres, parfois elle s'oublie.

Dans l'accélération du monde, Loren aime tout ce qui ralentit le temps.

Loren aime la musique. Les chansons avec des textes déchirants, et les chansons d'amour, d'amour réparatrice ou impossible.

Loren joue du piano et de l'alto depuis ses 5 ans : maman prof de musique oblige !

Loren aime la mode, le rêve et le voyage qu'elle distille

Loren aime s'occuper de ses plantes, les voir s'épanouir

Loren aime les petits gestes d'attention

Loren aime cueillir la lavande et la sentir

Loren aime parler avec les gens qu'elle apprécie vraiment

Loren aime faire du roller

Loren aime le mot : écrit, parlé, écouté, senti, retravaillé, magnifié, avec du sens

Loren aime l'abstrait, la théorie, le nuage, une autre planète

Loren aime les petites joies simples : les couleurs vives, l'harmonie, la symétrie, le beau

Loren aime le yoga, respirer, s'arrêter

Loren aime le sexe

Loren aime nager dans l'océan

Loren aime la langue, son pouvoir de communication et de réunification

Loren aime la complexité, la générosité et les questions pour y réfléchir

Loren aime la France surtout parce qu'il y a Nicolas

SALON



Anna PAVLOVA miroir « Tigre », 2021
H 63 cm, L 30 cm, céramique, bronze, perles // **4200 euros**





Alain CORNU « 319 », de la série « Sur Paris », 2017
1/5, 50x40 cm, tirage jet d'encre // **1500 euros**



Asiya BAREEVA « 3 objets », 2019
41x13x8cm et 43x12x12 cm, céramique // **450 euros (à gauche) 550 et 400 euros**

УЖЕ ТАКОЙ БЕСПОЛЕЗНЫЙ КОМОЧЕК
МОИХ НЕРВОВ
ВАЛЯЕТСЯ ТУТ И ПАХНЕТ
ВЫБРОСЬТЕ ПОСКОРЕЕ В МУСОРКУ

Dunya Zakharova « Nerfs », 2010
6x22 cm, broderie sur cuir, unique // **250 euros**

DÉJÀ UNE TELLE BOULE INUTILE
DE MES NERFS
TRAÎNE ICI ET PUE
JETEZ-LA VITE À LA POUBELLE





Laura BLANCHE "Pleurer sur un chat", 2024
125 x 80 cm, applique textile sur toile en coton, peinture textile, perles// **1400 euros**



Anna Pavlova « Suspension » luminaire, 2018
L56 cm, céramique, cristal // **900 euros**





Margo OVCHARENKO « Sans titre », 2011
1/3, 130x90 cm, tirage jet d'encre // **3500 euros**



Pavel BANKA « Face and métal spiral », 1986
9/15, 35x45 cm, tirage argentique // **2200 euros**



Shunsuke Ohno « Sans titre », de la série « Landscapes », 2009
1/5, 27x34,5 cm, tirage jet d'encre sur papier Kyosuki // **1000 euros**



Sasha Olkhovsky « Objet », 2019

30x24x24 cm, céramique, aluminium, quartz, améthyste, azurite, grenade, calcédoine, rubis, quartz fumé

2800 euros





Kristina ROZHKOVA « The bliss of girlhood », 2023
1/5, 40x27 cm, tirage jet d'encre // **700 euros**



Antanas SUTKUS « At Draugyste cinema. Vilnius », 1965
25x25 cm, tirage argentique // **3000 euros**

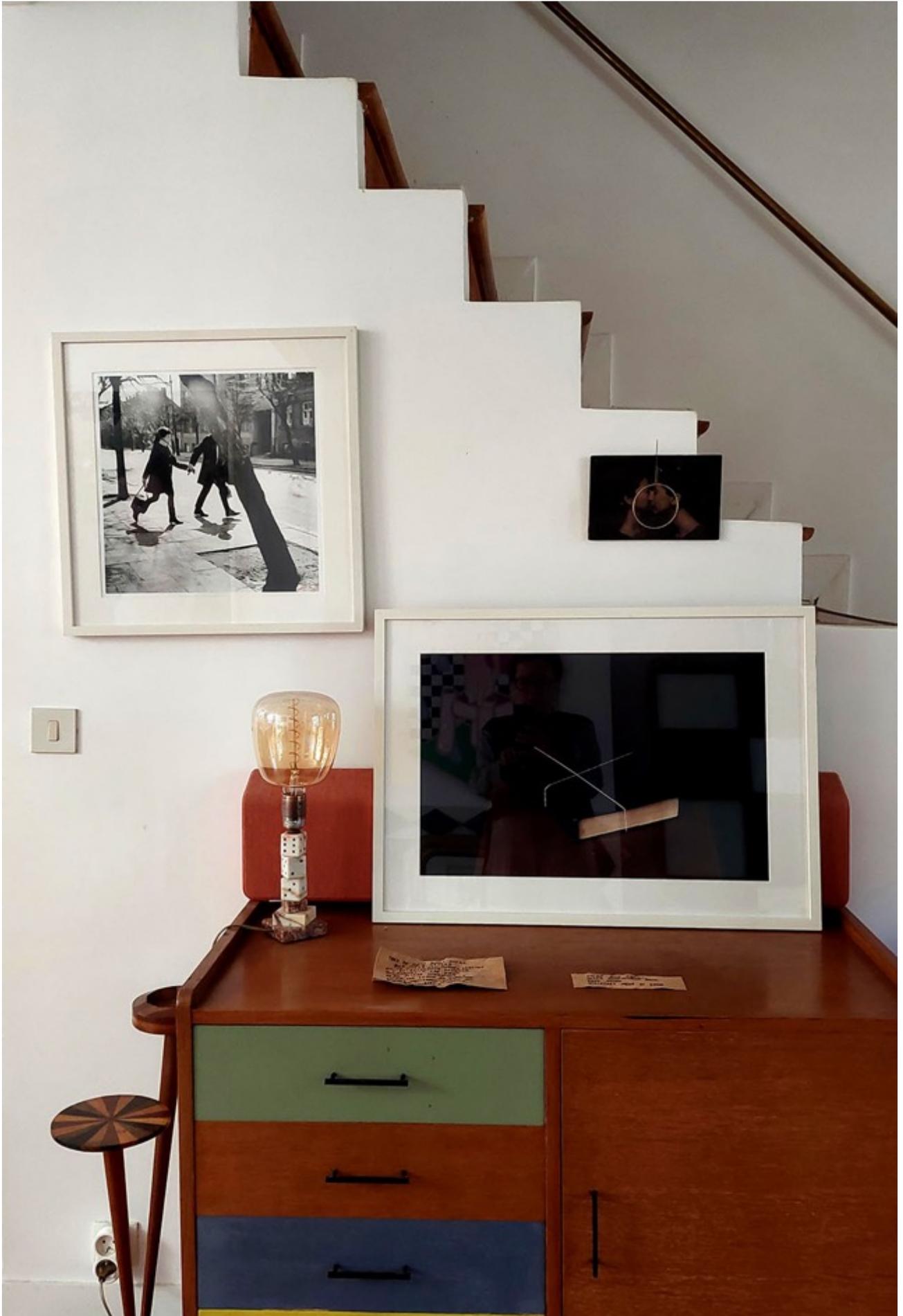




Kristina ROZHKOVA « The bliss of girlhood », 2023
1/5, 40x27 cm, tirage jet d'encre // **700 euros**



Shunsuke OHNO « Untitled » de la série « Flowers », 2017
1/3, 127 x 100, tirage jet d'encre // **3500 euros**





Antanas SUTKUS « Galina and Vitas Lucus », 1962
38x37,4 cm, tirage argentique moderne // **3000 euros**



Vadim GUSHCHIN « Circle of reading #6 », 2010
6/10, 40x60 cm, tirage jet d'encre // **2200 euros**

ПОКА ТЫ СПАЛА ПОСЛЕ ОБЕДА
ВСЕ МЯСО СТУХЛО
ТЫ НЕ УСПЕЛА ПРИГОТОВИТЬ ЗАВТРАК
И С ЕСТЕСТВЕННОЙ УЛЫБКОЙ
ПРЕПОДНЕСТИ КАК УЖИН
ВЕДЬ УСТАЛА УЛЫБАТЬСЯ
КОГДА ТАК ТЕМНО НА УЛИЦЕ
ПАХНЕТ МЕРТВЫМИ ЖИВОТНЫМИ
НО ВОКРУГ У ВСЕХ ЗАЛОЖЕН НОС
А У ТЕБЯ ШИРОКИЕ НОЗДРИ
ИХ НЕ ЗАТКНУТЬ

Dunya Zakharova « Fatigue », 2010
12x19 cm, broderie sur cuir, unique // **380 euros**

PENDANT QUE TU DORMAIS APRÈS LE DÉJEUNER
TOUTE LA VIANDE A POURRI
TU N'AS PAS EU LE TEMPS DE PRÉPARER LE PETIT-
DÉJEUNER
ET AVEC UN SOURIRE NATUREL LE PRÉSENTER
COMME LE DÎNER
CAR TU ÉTAIS FATIGUÉE DE SOURIRE
QUAND IL FAIT SI SOMBRE DEHORS ÇA SENT LES
ANIMAUX MORTS
MAIS TOUT LE MONDE AUTOUR A LE NEZ BOUCHÉ
ET TOI TU AS DE LARGES NARINES
QU'ON NE PEUT PAS BOUCHER

КОГДА ЖУЮ ЖВАЧКУ,
ЧАСТО ПРИКУСЫВАЮ ЯЗЫК
ВКУС КРОВИ
ОТВЛЕКАЕТ МЕНЯ ОТ БОЛИ

Dunya Zakharova « Chewing gum », 2010
6x16 cm, broderie sur cuir, unique // **250 euros**

QUAND JE MÂCHE DU CHEWING-GUM,
JE ME MORDS SOUVENT LA LANGUE
LE GOÛT DU SANG
ME DISTRAIT DE LA DOULEUR

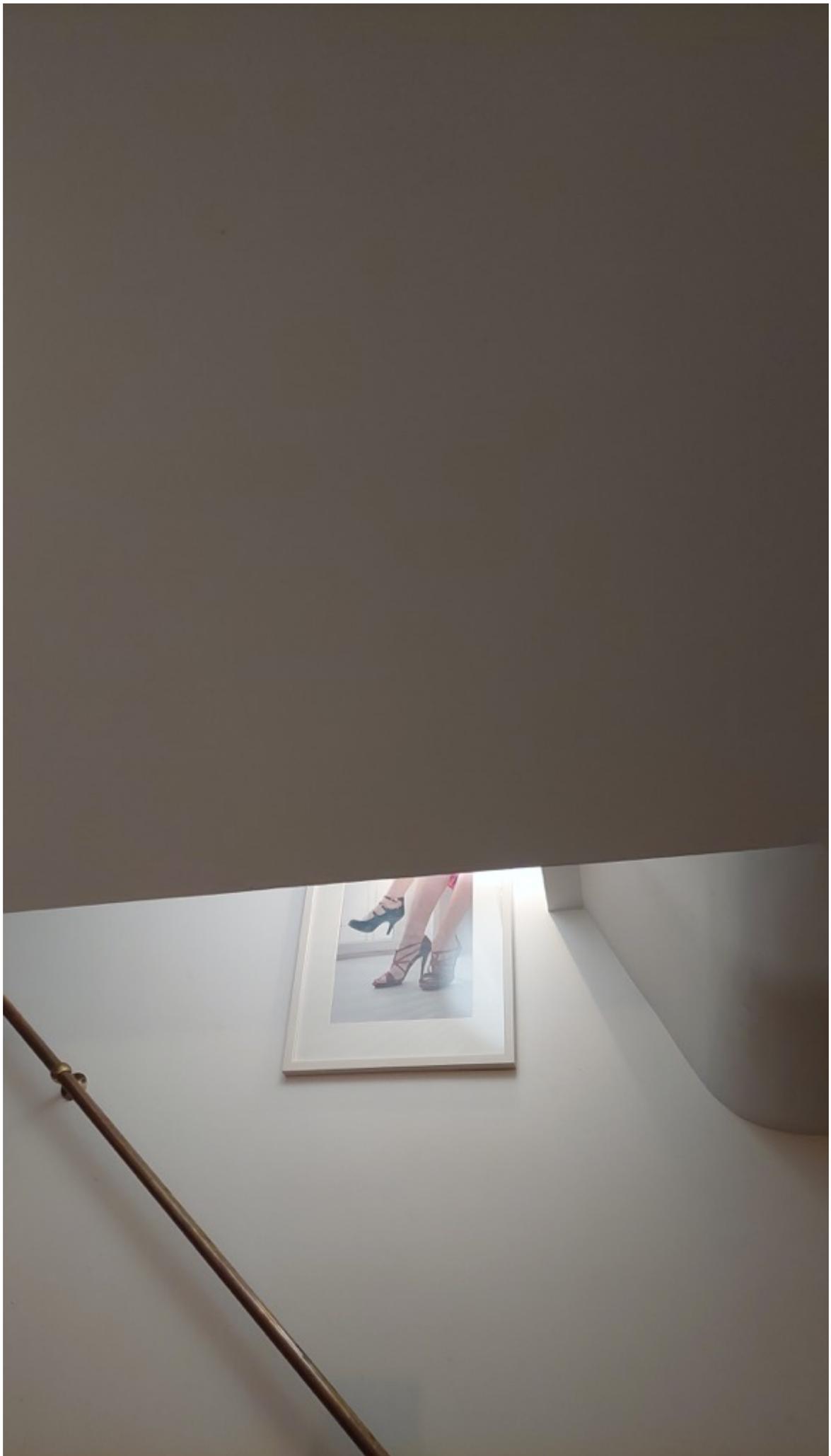


Ambre CARDINAL « Je suis une planète », 2021
Photo imprimée sur bois brûlé japonais Yakisugi, laiton plaqué or et corde à piano
15x21cm // **1350 euros**

ESCALIER



Ilan Weiss " Sans titre", 2024
21,5x28,5 cm, ink photograph, unique // **1500 euros**





Margo OVCHARENKO « Sans titre », de la série « Before and in Time », 2018
1/7, 35x28 cm, tirage jet d'encre // **1300 euros**



Natalia KOSOVEC « Jardin », 2023
70x50 cm, pièce unique, tissage // **700 euros**



Igor MOUKHIN "Jeunes de la grande ville, Moscou" 1987
8/25, 34 x 52 cm, tirage argentique//**3200 eur**



Kristina ROZHKOVA « The bliss of girlhood », 2023
1/5, 40x27 cm, tirage jet d'encre // **700 euros**

Toilettes



Vasya HORST « Sans titre », 2019
Unique, 30x25 cm, aquarelle sur papier // **450 euros**



Mykola TOLMACHEV « Marie Antoinette », 2014
19,5x14 cm, aquarelle et encre sur papier // **1500 euros**



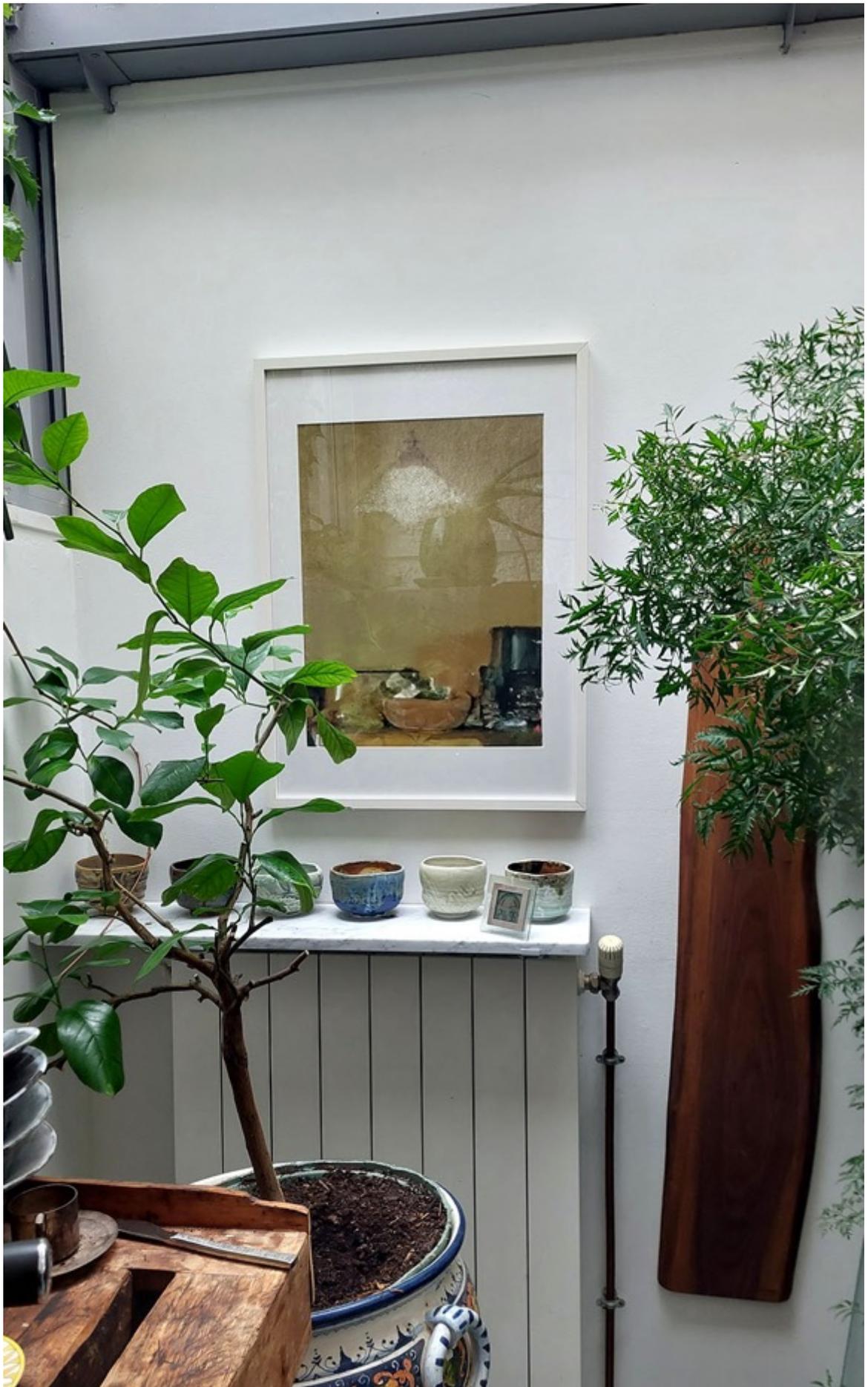
Philippe Tarabella "N.3.30.06.2008", 2008
1/10, 23x16,5 cm tirage argentique// **650 euros**

CUISINE





Galina CHIRIKOVA « Rêve des pivoines », 2013
3/8, 35x35 cm, tirage Lambda// **950 euros**





Ilan WEISS « Sans titre », 2023
65x43 cm, ink photograph, unique // **2500 euros**





Vanya VOLKOV "Amour", 2023
48x35 cm, acrylique, bois, pièce unique // **1400 euros**



Laura BLANCHE "Plante N3", 2024
43 x 33 cm, applique textile sur toile en coton, laine // **350 euros**



Galina Chirikova "Autumn", 2014
1/8, 35x35 cm, lambda print // **650 euros**

BUREAU



Shunsuke OHNO « Sans titre », de la série « Flowers », 2017
1/5, 41x32 cm, tirage jet d'encre // **1000 euros**



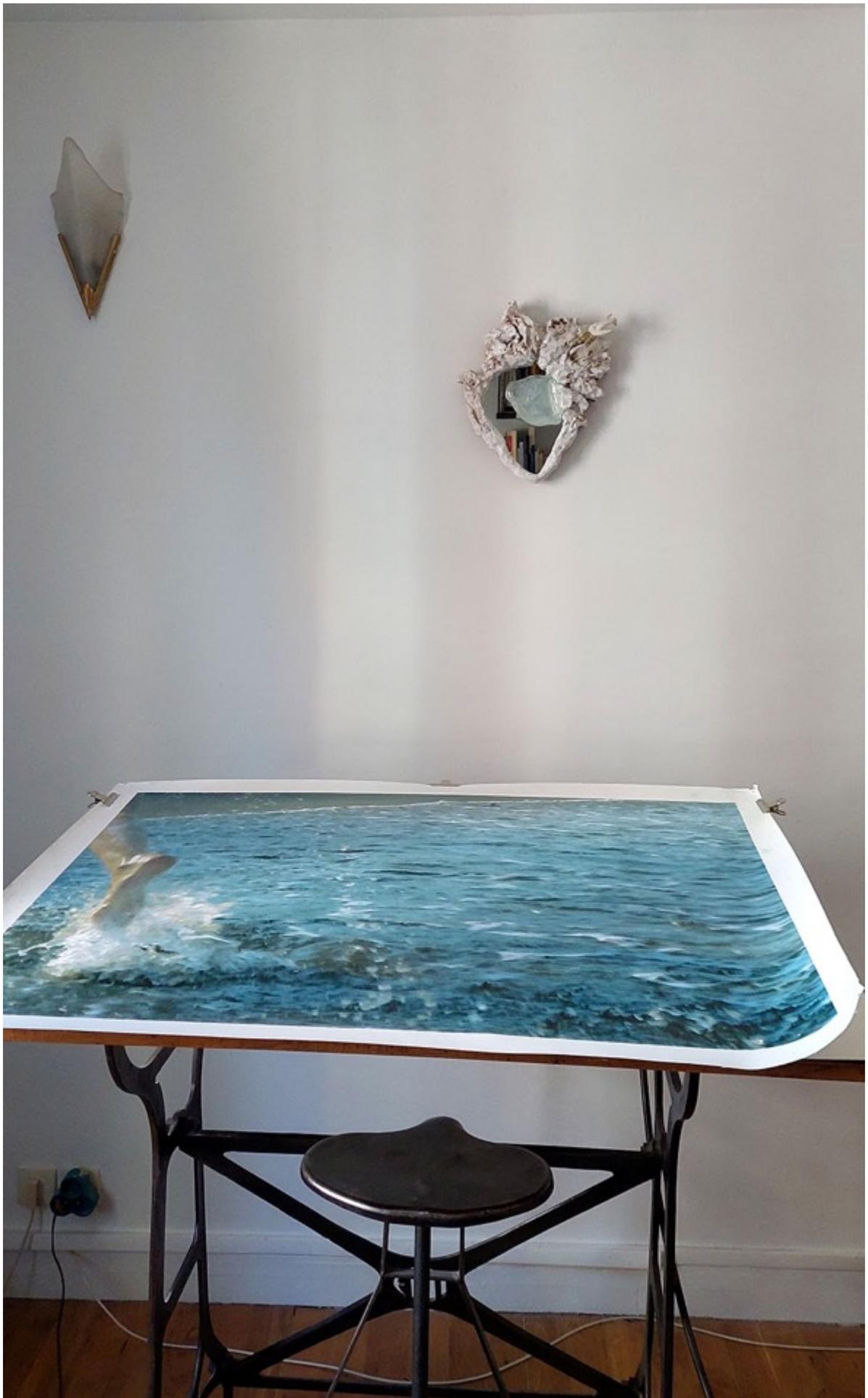
Dunya Zakharova « *Objet* », 2010
Nylon, perles unique // **450 euros**



Ilan WEISS « Sans titre », 2020
20x10x8 cm, tirage jet d'encre, epoxy, objet photographique // **900 euros**



Mona ERMISHINA « Sans titre », 2022
4 pièces, terra cotta // **1600 euros**

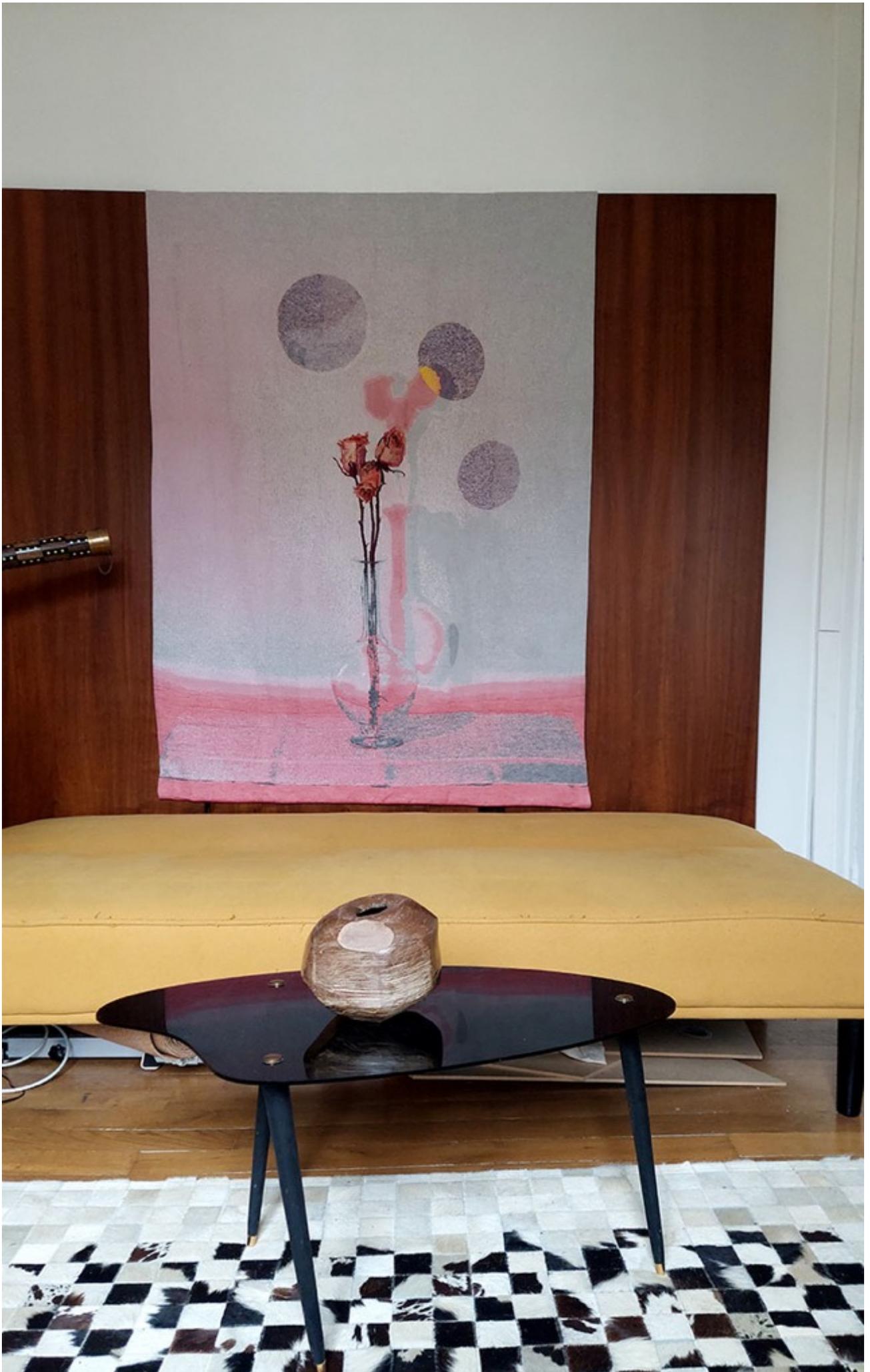




Ilan WEISS « Plongée II », 2020
1/1, 80 x 105 cm, ink painting // **3600 euros**



Anna PAVLOVA miroir « Tigre », 2021
H 36 cm, L 31 cm, céramique, bronze, verre, poils, corail // **3200 euros**





Naomi COOK " I Miss Us ", 2023
160x120 cm, tissu, fil, unique // **4000 euros**



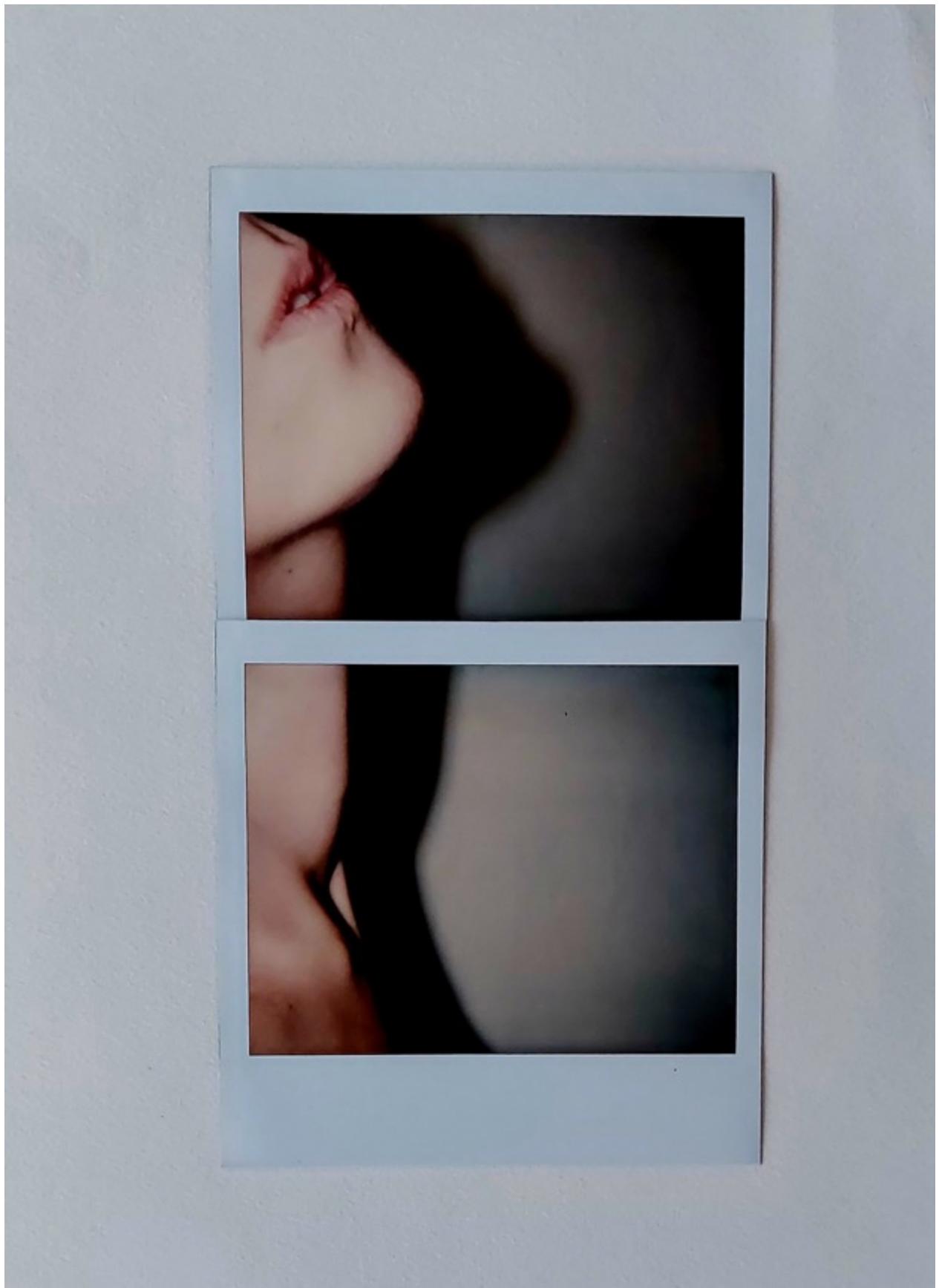
Maria KOLOSOVSKAYA "Stone", 2017
argile, cuisson au lait, cire d'abeille, 35 cm L X 40 cm H // **450 euros**

SALLE DE BAIN





Ilan Weiss " Sans titre", 2024
17x 37,2 cm, ink photograph, unique // **1400 euros**



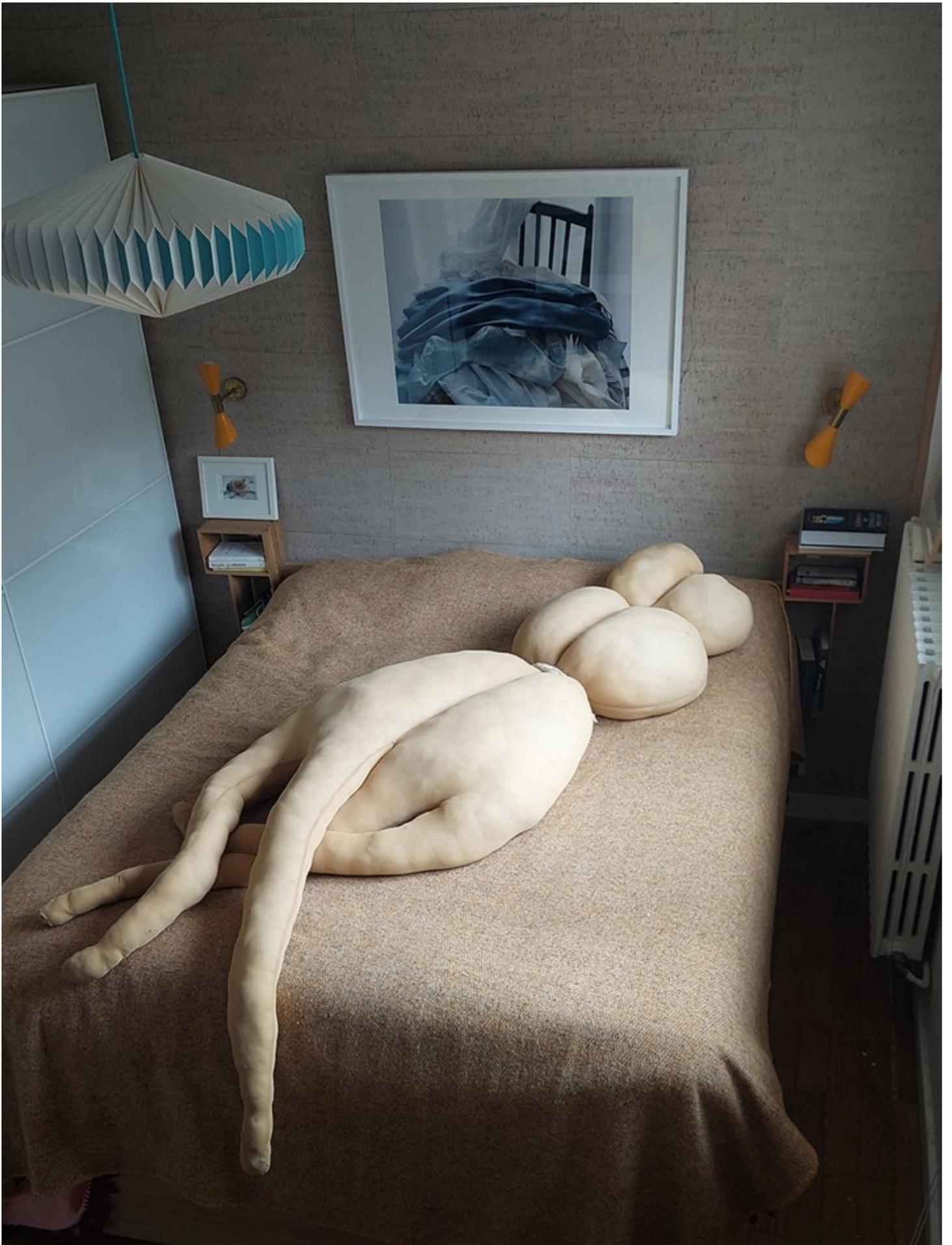
Philippe TARABELLA « 15.02.1989 », 1989
29x21 cm, collage polaroids, pièce unique // **2500 euros**





Ilan Weiss " Sans titre", 2024
18x38 cm, ink photograph, unique // **1200 euros**

CHAMBRE





Margo OVCHARENKO « Sans titre », de la série « Before and in Time », 2018
1/3, 60x74 cm, tirage jet d'encre // **2000 euros**





Ilan WEISS « Sans titre », 2023
15x9 cm, ink photograph, unique // **700 euros**



Philippe TARABELLA « Sans titre », 26.06.1998
1/10, 40x30 cm, tirage argentique // **900 euros**



Dunya ZAKHAROVA « Les amoureux », 2010
206x70x20 cm, sculpture, nylon, coton // **3500 euros**





Sofia PANKEVITCH « Sans titre », 2021
2/10, 33x50 cm, cyanotype // **950 euros**



Bibi GIRAUDI « Rouges à lèvres », 2022
3 pièces, H28, H24, H18 cm, céramique // **1300 euros**



Alexandre Chernogrivov " Sans titre ", 2009
1/5, 20x25 cm, photogramme, multiple contretypage, photomontage // **750 euros**

ESCALIER DU BAS



Margo OVCHARENKO « Untitled », from « Before and in Time » series, 2018
1/7, 28x35 cm, inkjet print // **1300 euros**



Dunya ZAKHAROVA « Tension », 2010
77x184 cm, coton, broderie, pièce unique // **2500 euros**

SALON ii





Evgeny Mokhorev, *Une pause*, 1992
4/20, 40x40 cm, tirage argentique sur papier baryté // **2500 euros**

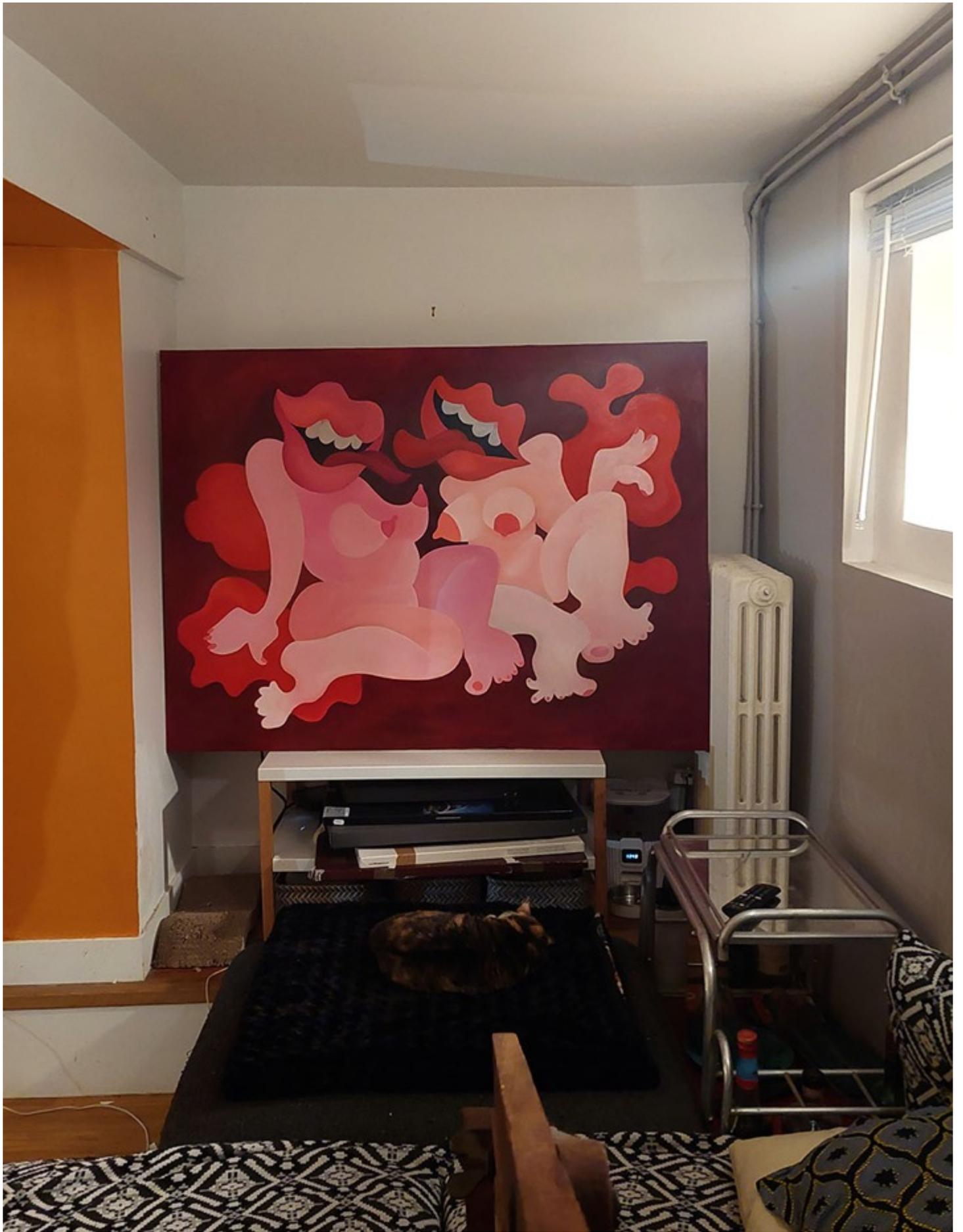


Nicolas TOLMACHEV « Mauvaise rêve », 2015
21,5x27 cm, aquarelle, crayon // **1800 euros**





Laura BLANCHE " Sorbet cadavre ", 2024
210x240 cm, applique textile sur toile en coton, peinture textile, paillettes// **4000 euros**





Tasya VASILKOVA « Les pipelettes », 2020
105x145 cm, huile sur toile// **3800 euros***



Claude ROUYER « The man who wished to be simple », 2023
29x13x14 cm, céramique // **650 euros**

PIECE DU FOND





Antanas SUTKUS « Restauration », 1967
46,5x30,5 cm, tirage argentique moderne// **3000 euros**



Kristina ROZHKOVA « The bliss of girlhood », 2023
1/5, 40x27 cm, tirage jet d'encre // **700 euros**





Kristina ROZHKOVA « The bliss of girlhood », 2023
1/5, 40x27 cm, tirage jet d'encre // **700 euros**



Ilan Weiss "Le pied", 2024
21x15,5 cm, ink photograph, unique // **1000 euros**





Kristina ROZHKOVA « The bliss of girlhood », 2023
1/5, 40x27 cm, tirage jet d'encre // **700 euros**



Kristina ROZHKOVA « The bliss of girlhood », 2023
1/5, 27x40 cm, tirage jet d'encre // **700 euros**



Sergey Maximishin « Après la fête de Saint Antoine Dymsky », 2002
1/15, 30x45 cm, tirage Lambda // **2200 euros**



Pour TOUTE INFORMATION, merci de CONTACTER

Liza Fetissova
liza@lizafetissova.com

Instagram: [lizafetissova_gallery](https://www.instagram.com/lizafetissova_gallery)

LIZA FETISSOVA gallery & curating agency

Paris

Paris : +33 (0) 6 63 20 23 33

www.lizafetissova.com